

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE

---



«APPROFONDIMENTI»

Giovedì 13 dicembre 2018 alle ore 15.30

Dario Mantovani e Mario Mazza

presentano

**Lettere di Theodor Mommsen agli Italiani (I-II)  
a cura di Marco Buonocore  
Città del Vaticano 2017**

Introduce e coordina il Socio Tullio Gregory



PALAZZO CORSINI in una incisione di J. Barbault (1763)

La invito cordialmente ad intervenire.

IL PRESIDENTE

*Roberto Antonelli*

ROMA - Palazzo Corsini, Via della Lungara, 10

## «APPROFONDIMENTI»

Nel 1947, poco prima di diventare Presidente della Repubblica, Einaudi così ricordava, con orgoglio ma anche con umiltà, la sua appartenenza ai Lincei: «un'aristocrazia di uguali ... che conservano, col crescere degli anni, quella particolare forma di curiosità, che si dice "scientifica", e che si compone di consapevolezza ... di non sapere nulla o di ansia di continuare ad apprendere». Queste parole ben riassumono il senso degli «Approfondimenti».

Concepiti in armonia con le iniziative delle «Segnature», gli «Approfondimenti» perseguono la strada tracciata dalla esortazione einaudiana di non smetter mai di ricercare, guidati da quella socratica consapevolezza che solo una *docta ignorantia* può spingere a conseguire nuovi traguardi nel conoscere, nella certezza però che anche questi ultimi saranno poi superati da nuove scoperte.

Dunque queste attività, curate da Soci Lincei, anche con la partecipazione di studiosi esterni, saranno volte a consolidare e divulgare le conoscenze con trattazioni sempre rigorose e puntuali, come impone lo spirito che ha caratterizzato l'Accademia sin dalla sua prima fondazione, in quella libera e universale ricerca della fondatezza scientifica che fu di Cesi e Galileo.



Timbro della Biblioteca Lincea di Federico Cesi

PRESENTAZIONE – L'edizione delle 883 lettere di Theodor Mommsen fino ad ora recuperate in istituzioni pubbliche e private (italiane ed europee) e indirizzate tra gli anni 1845-1903 agli italiani, consente di comprendere meglio quello che fu l'atteggiamento mommseniano verso la cultura italiana della seconda metà dell'Ottocento. Molte missive sono vere e proprie risposte a problemi che gli venivano sottoposti; in altre, trasmesse a personalità che sentiva a lui profondamente legate, si evincono particolari assai interessanti relativi sia alla sua vita privata sia alla situazione storico-politica contingente. L'edizione in due volumi pubblicati nella collana *Studi e testi* della Biblioteca Vaticana presenta le lettere suddivise in ordine cronologico con note di commento storico-archeologico; si avvale anche di due capitoli nei quali sono riassunti i principali dati bio-bibliografici dei destinatari e di tutti i nominativi citati da Mommsen nonché di un prezioso indice finale. Le lettere "italiane" saranno uno strumento assai utile per tracciare a tutto tondo la presenza del loro autore in Italia, i suoi interessi, le sue priorità scientifiche, che scaturivano dallo studio delle irripetibili bellezze storiche e artistiche che il suolo nazionale gli concedeva, e, di converso, potranno offrire la possibilità di conoscere con maggiori dettagli, talvolta inediti, quelle personalità italiane che hanno animato, ciascuno con i propri interessi, il dibattito culturale della seconda metà dell'Ottocento.